

19a OS PENSADORES CRISTÃOS E O ESCOLASTICISMO Terri Williams, 1993

NOME (Datas)	OBRAS PRINCIPAIS	RELACIONA- MENTO ENTRE FÉ e RAZÃO	SOBRE OS UNIVERSAIS	FATOS IMPORTANTES
JOÃO ESCOTO ERIGENA (810-877)	<ul style="list-style-type: none"> • <i>DA DIVISÃO DA NATUREZA</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • "creio para que possa conhecer" • a razão focaliza a revelação para entendê-la 	Neoplatonista (Realista)	<ul style="list-style-type: none"> • na corte de Carlos, o Calvo, da França • traduziu as obras de Dionísio, o Pseudo-Aeropagita
ANSELMO (1033-1109)	<ul style="list-style-type: none"> • <i>PROSLOGION</i> • <i>MONOLOGION</i> • <i>POR QUE DEUS SE FEZ HOMEM</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • "creio para que possa conhecer" • a razão elucida a fé, nem a comprova, nem a nega 	Realista: <i>os universais existem antes das coisas criadas</i>	<ul style="list-style-type: none"> • monge • arcebispo da Cantuária; conflitos com os reis ingleses: Guilherme II e Henrique I • argumento ontológico • doutrina da satisfação
PEDRO ABELARDO (1079-1142)	<ul style="list-style-type: none"> • <i>SIM E NÃO</i> • <i>TEOLOGIA CRISTÃ</i> • <i>HISTÓRIA DAS CALAMIDADES</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • "aprendo e sei para que possa crer" 	Realista moderado: <i>os universais têm uma existência objetiva, embora não existam à parte das coisas individuais</i>	<ul style="list-style-type: none"> • disputas com professores • romance com Eloísa; castrado • monge • condenado pela instigação de Bernardo de Claraval • doutrina da expiação • <i>Sim e não</i> (argumentos contraditórios de várias autoridades)
BERNARDO DE CLARAVAL (1090-1153)	<ul style="list-style-type: none"> • <i>HOMILIAS SOBRE O CÂNTICO DOS CÂNTICOS DE SALOMÃO</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • "conheço Deus por meio do amor que tenho por ele" 	Místico	<ul style="list-style-type: none"> • monge cisterciense; fundador do mosteiro de Claraval • defensor da reforma eclesiástica • destacava o amor de Deus através da encarnação (humanidade de Jesus) • encorajador da 2.^a cruzada • oponente de Abelardo • escritor de hinos
PEDRO LOMBARDO (1095-1159)	<ul style="list-style-type: none"> • <i>QUATRO LIVROS DE SENTENÇAS</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • "resolvo os dilemas da fé por intermédio da razão" 	Realista moderado	<ul style="list-style-type: none"> • professor da escola da catedral de Paris • bispo de Paris • as <i>Sentenças</i>: ordem sistemática (Deus, criação, reparação, sacramentos e escatologia)